

МІНІСТЕРСТВО ОСІТИ І НАУКИ УКРАНИ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«МОРЕХІДНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ІМ. О.І. МАРИНЕСКА
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ «ОДЕСЬКА МОРСЬКА АКАДЕМІЯ»

ВРАХОВАНИЙ ЕКЗ. № 157



«ЗАТВЕРДЖЕНО»
Педагогічною радою
ВСП «Морехідний фаховий коледж
ім. О.І. Маринеска НУОМА»
Протокол № 9
від «29» квітня 2026 р.
Начальник коледжу
Кирило ЖОВТЯК

Введено в дію Наказом начальника
№ 29 від «29» квітня 2026 р.

ПОЛОЖЕННЯ
про проведення огляду-конкурсу методичних розробок та електронних
навчальних посібників
Відокремленого структурного підрозділу «Морехідний фаховий коледж
ім. О.І. Маринеска Національного університету
«Одеська морська академія»

Одеса 2026

Розроблено:

- Завідувачем навчально-методичним кабінетом Відокремленого структурного підрозділу «Морехідний фаховий коледж ім. О.І. Маринеска Національного університету «Одеська морська академія» з навчальної роботи

Оксаною СОЧИНСЬКОЮ

- Методистом вищої категорії **Юлією ГРИШИНОЮ**

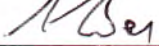
- Головою циклової комісії, спеціалістом вищої категорії, викладачем-методистом **Світланою НАДИБСЬКОЮ**

Положення визначає вимоги до творчих робіт та процедуру проведення їх конкурсного відбору у фаховому коледжі.

Розглянуто та схвалено на засіданні методичної ради Відокремленого структурного підрозділу «Морехідний фаховий коледж ім. О.І. Маринеска Національного університету «Одеська морська академія»

Протокол № 9

від « 29» квітня 2026 р

Голова  **Андрій ЧЕБАН**

ЗМІСТ

	ВСТУП	
1	Загальні положення	
2	Організація та умови проведення огляду-конкурсу	
3	Вимоги щодо оформлення та структура методичних матеріалів	
4	Види електронних навчальних посібників (видань)	
5	Загальні вимоги до електронних навчальних посібників	
6	Загальні критерії оцінювання методичних розробок та електронних навчальних посібників	
7	Порядок подання матеріалів на огляд-конкурс	
	Підведення підсумків переможців	
	ДОДАТОК А	Заявка
	ДОДАТОК Б	Критерії оцінювання методичних матеріалів
	ДОДАТОК В	Критерії оцінювання ВЕБ-САЙТУ
	ДОДАТОК Г	Оформлення титульної сторінки
	ДОДАТОК Д	Зразок схеми рецензії на методичний матеріал
	ДОДАТОК Е	Супровідний лист (Плагіат)

ВСТУП

Сучасний розвиток освіти вимагає постійного вдосконалення професійної компетентності педагогічних працівників, впровадження інноваційних методів навчання та активного використання цифрових освітніх ресурсів. Важливою складовою цього процесу є створення якісного навчально-методичного забезпечення, яке відповідає вимогам часу та сприяє підвищенню ефективності освітнього процесу.

Основним завданням методичної роботи є допомога викладачу у створенні індивідуальної творчої роботи, в якій би він міг виявляти та впроваджувати у власну педагогічну практику досягнення передового педагогічного досвіду, педагогічної та суміжних із нею наук, проводили власні експериментальні дослідження, на основі яких вибудовувати індивідуальний творчий стиль, що дозволяло бути на висоті поставлених освітніх завдань.

Така діяльність стимулює викладачів до:

- ознайомлення з новітніми освітніми технологіями, методами, стратегіями, тактиками, методами, прийомами педагогічної діяльності;
- використання здобутків української національної ююколи та культури для формування духовного світу патріота і громадянина Української держави;
- оволодіння науково-дослідними навичками, які забезпечують не лише засвоєння напрацьованого педагогічного досвіду, а й формування власного творчого порядку в педагогічній діяльності;
- знайомство із творчою роботою колег.

Огляд-конкурс методичних розробок та електронних навчальних посібників проводиться з метою підтримки творчих ініціатив викладачів, виявлення кращого досвіду та його поширення у фаховому коледжі та серед закладів фахової передвищої освіти Одеської області.

1. Загальні положення

1.1. Положення визначає вимоги до творчих робіт та процедуру проведення їх конкурсного відбору у фаховому коледжі.

1.2. Мета огляду-конкурсу:

- підведення професійної майстерності педагогічних працівників фахового коледжу, розвиток їх творчого потенціалу;
- виявлення та поширення серед викладачів кращого педагогічного досвіду;
- удосконалення навчально-виховного процесу та методичної роботи в закладах освіти;
- поліпшення науково-методичного супроводу навчально-виховного процесу та підвищення якості надання освітніх послуг;
- створення банку методичних матеріалів викладачів фахового коледжу;
- підтримка творчого потенціалу педагогічних працівників фахового коледжу.

1.3 Завдання конкурсу:

- мотивація педагогічних працівників до впровадження в навчально-виховний процес інноваційних педагогічних технологій;
- активізація методичної роботи;
- залучення широкого кола педагогів до створення сучасних навчально-методичних матеріалів;
- пропагування, впровадження досягнень кращих викладачів-новаторів;
- сприяння обміну педагогічним досвідом між викладачами.

1.4 Безпосереднє керівництво конкурсом здійснюється навчально-методичним кабінетом

2 Організація та умови проведення конкурсу

2.1. Конкурс проходить протягом навчального року у два етапи:

- перший етап (у фаховому коледжі);
- другий етап (у Раді директорів, на базі Одеського фахового коледжу транспортних технологій).

2.2. У Конкурсі можуть брати участь викладачі, вихователі, бібліотекарі, майстри виробничого навчання, окремі автори, авторські колективи, тощо.

2.3. Учасником конкурсу може бути як один автор, так і група авторів.

2.4 На конкурс можуть бути представлені роботи, виконані протягом навчального року.

2.5 У конкурсі не можуть брати участь матеріали, які раніше брали участь в інших конкурсах подібної направленості.

2.5. У конкурсі беруть участь творчі роботи за номінаціями:

- **сучасні засоби унаочення** (відеосупровід занять, буктрейлери (короткий відеоролик до 3 хвилин, створений за мотивами книги, що поєднує візуальні образи, звуки та текст для реклами літературного твору. Він працює як трейлер до фільму, інтригуючи глядача, передаючи атмосферу та спонукаючи до читання), інтерактивні плакати, тощо);
- **інноватика в організації практичної підготовки здобувачів освіти** (комплекси методичного забезпечення різних видів практик (навчальна, виробнича, переддипломна), електронні практикуми, робочі зошити для лабораторних і практичних занять, звіти-щоденники);
- **інноватика в організації індивідуальної роботи здобувачів фахової передвищої освіти при виконанні курсових та кваліфікаційних робіт ;**
- **інноватика в організації позааудиторної (гурткової) роботи з навчальної дисципліни**
- **інноватика в організації виховної роботи фахового коледжу;**
- **педагогічний досвід та інноваційна діяльність викладача** (робота над науково-методичною проблемою, педагогічні, методологічні дослідження);
- **популяризація дисциплін через сучасні візуальні методи** : Освітній вебсайт

викладача, YouTube-канали;

- інноваційна діяльність методичного кабінету;

- інноваційна діяльність циклових комісій;

- інноваційна діяльність бібліотек;

- електронні навчальні посібники, підручники.

2.6. Творчі роботи конкурсу оцінюються згідно з критеріями (ДОДАТОК Б, ДОДАТОК В)

2.7. За результатами першого етапу матеріали переможців подають до Ради директорів.

2.8. Матеріали, які надаються на конкурс до Ради директорів повинні мати відповідну зовнішню рецензію (ДОДАТОК Д).

2.11 Наявність звіту подібності (довідка про перевірку на плагіат) заохочується додатковими балами (10 балів).

3 Вимоги щодо оформлення та структура методичних матеріалів

3.1 Для участі в огляді-конкурсі надаються методичні матеріали, виконані державною мовою з урахуванням вимог сучасного українського правопису.

3.2 Всі матеріали повинні бути естетично оформлені, набрані на комп'ютері, відредаговані, зброшуровані та подані в паперовому варіанті (у форматі А-4 або А-5 (Microsoft Word) в одному примірнику шрифтом 14 р з 1,5 міжрядковим інтервалом.

Рекомендовано на сторінках використовувати береги такої ширини, не менше, мм:

- 20 — лівий
- 10 — правий
- 20 — верхній та нижній.

3.3 Структура матеріалів передбачає:

3.3.1 Титульну сторінку, на якій вказується повна назва міністерства, фахового коледжу, тема роботи, рік виконання. Для матеріалів навчально — методичної розробки вказати спеціальність, спеціалізацію і форму навчання.

3.3.2 Наступна сторінка дублює титульну сторінку за змістом і формою, але на звороті титульної сторінки вказується прізвище, ім'я та по-батькові автора, рецензентів, коротку анотацію, у лівому нижньому куті вказати гриф погодження цикловою комісією (ДОДАТОК Г).

3.3.3 Зміст або тематичний план.

3.3.4 Вступ, де розкривається тема, мета і основні завдання.

3.3.5 Основна частина, яка за змістом повинна відповідати темі, підпорядковуватися основній меті та завданням, містити опис методики викладання навчального матеріалу (розділу або його частин) та виховання.

3.3.6 Якщо робота містить додатки, то кожний додаток починають з нової сторінки, слово ДОДАТОК пишуть по центру, послідовно позначають великими літерами українського алфавіту. Кожний додаток має тематичний заголовок.

Посилання на додатки у текстовій частині роботи є обов'язковими.

3.3.7 Всі ілюстрації тексту (фотографії, схеми тощо) називають рисунками і нумеруються послідовно. Номер і назву рисунку пишуть під графічним зображенням.

3.3.8 Список використаної літератури та електронних ресурсів, розміщується в кінці роботи в алфавітному порядку в такій послідовності: Прізвище, Ініціали автора, повна назва книги (без лапок), місце видання, видавництво, рік видання.

3.3.9 Рецензія спеціаліста на методичну розробку (ДОДАТОК Д).

4 Види електронних навчальних посібників (видань)

До електронних навчальних видань належать електронні видання, які відповідають конкретній навчальній дисципліні або її частині відповідно до навчального плану, зокрема:

- електронні навчально-методичні комплекси (інформаційно-дидактичні ресурси дисципліни у формі електронного видання);
- електронні підручники;
- електронні навчальні посібники;
- електронні конспекти (матеріали) лекцій;
- електронні довідкові матеріали (довідники, наукові монографії, хрестоматії, енциклопедії, атласи тощо);
- електронні тренажери та/або віртуальні (імітаційні) лабораторні роботи;
- електронні практикуми;
- методичні вказівки та інструкції до лабораторного практикуму або практичних робіт із навчальної дисципліни або її частини;
- методичні вказівки та завдання до контрольних-розрахункових робіт, комплекси контрольних та розрахунково-графічних робіт з окремих навчальних дисциплін або їх сукупностей;
- методичні вказівки та завдання для курсових робіт;
- методичні вказівки до різних видів практик;
- методичні і вказівки до дипломного проектування;
- тести для поточного, підсумкового та семестрового контролю з дисципліни.

Електронний навчальний посібник — електронне видання, призначене для допомоги у практичній діяльності чи в оволодінні навчальною дисципліною, матеріал в якому викладений у зручній для вивчення і викладання формі та доповнює або частково замінює підручник, відповідно до навчальної програми дисципліни (або декількох навчальних дисциплін) містить систематизований виклад її (їх) певних розділів.

Електронний тренажер (віртуальна лабораторна робота) — електронне навчальне видання, призначене для формування і закріплення практичних навичок після попереднього засвоєння теоретичного матеріалу.

Електронний практикум — електронне навчальне видання, яке містить практичні

завдання і вправи, що сприяють засвоєнню відповідного теоретичного матеріалу. **Методичні вказівки** (рекомендації) для самостійної роботи здобувача освіти — електронне навчальне видання, яке містить інструктивні та методичні матеріали, необхідні для організації виконання добувачем освіти різних видів робіт, передбачених навчальною програмою.

5 Загальні вимоги до електронних навчальних посібників

5.1 Представлені на конкурс електронні навчальні посібники (видання) мають відповідати вимогам чинного законодавства України в галузі освіти.

5.2 Вимоги до електронних навчально-методичних видань аналогічні вимогам, які висуваються до друкованих навчально-методичних робіт. Але наповнення, структура, склад електронного посібника можуть відрізнятися від друкованого, бо повинен містити новітні мультимедійні технології — гіперпосилання, інтерактивні вкладки, закладки тощо.

5.3 У розробленні електронних навчальних посібників можуть брати участь викладачі і співробітники, авторські творчі колективи викладачів.

5.4 Оцінювання електронних навчальних посібників, представлених на Конкурс здійснюється за наступними критеріями:

- технологічність (структура, наявність необхідних елементів (частин).
- зміст віртуального ресурсу (підбір матеріалу, інформативність, зрозумілість і чіткість інформації, грамотність, можливість вибору мови);
- практичність та зручність користування;
- якість та вичерпність змістовного наповнення (відповідність програмі навчальної дисципліни, робочій програмі — обґрунтування доцільності інформаційного ресурсу (елементу) системи дистанційного навчання;

5.5 Роботи, які не відповідають вимогам, визначеним цим Положенням, конкурсним журі не розглядаються.

6 Загальні критерії оцінювання методичних розробок та електронних навчальних посібників

6.1 Актуальність теми - важливість, практична значимість проблеми, що вивчається (або розглядається).

6.2 Науково — методичний рівень - розкриття теми на сучасному рівні розвитку відповідної науки: достатньо повне розкриття основних понять і термінів, що стосуються проблеми. У зміст матеріалу включати тільки об'єктивні факти і реальні практичні приклади; систематизувати та проаналізувати різні думки і підходи, сформулювати власну точку зору на проблему.

6.3 Зміст та практичне застосування. Матеріал роботи повинен викладатися послідовно, логічно взаємопов'язувати окремі частини, повністю розкривати тему роботи. На основі аналізу та узагальнень висловити пропозиції щодо практичного

застосування даної розробки, спрогнозувати результат.

6.4 Новаторство технології чи методики.

6.5 Грамотність і естетичність оформлення. Це важлива вимога до методичної розробки, що підвищує її якість. Необхідне дотримання правил цитування, оформлення списку використаної літератури.

7 Порядок подання матеріалів на огляд-конкурс

7.1 Роботи на огляд — конкурс надсилати на електронну адресу metodkabinetmarinesko@gmail.com

7.2 Друковані роботи представити до навчально-методичного кабінету.

7.3 Електронні навчальні посібники (активне посилання на платформу, на якій розміщена конкурсна робота) надсилати на електронну адресу metodkabinetmarinesko@gmail.com

(Зразок супровідного листа до електронних навчальних посібників додається - ДОДАТОК Е).

7.4 Довідка про перевірку на плагіат надсилати на електронну адресу metodkabinetmarinesko@gmail.com

8. Підведення підсумків огляду-конкурсу.

8.1 За результатами Конкурсу визначаються переможці, чії роботи направляються до участі у огляді-конкурсі методичних розробок та електронних навчальних посібників серед педагогічних працівників закладів фахової передвищої освіти Одеської області

8.2 Атестаційної комісії фахового коледжу рекомендується враховувати результати участі педагогічних працівників в огляді-конкурсі як один із показників професійної діяльності під час проведення атестації.

ДОДАТОК А

ЗАЯВКА

Циклова комісія _____ ВСП «Морехідний фаховий коледж ім. О.І. Маринеска Національного університету «Одеська морська академія», направляє на огляд-конкурс методичних розробок та електронних навчальних посібників серед педагогічних працівників коледжу у 20____-20____ н.р.

№	Прізвище та ініціали викладача	Представлена робота
1. Сучасні засоби унаочнення		
1.1		
2. Інноватика в організації практичної підготовки здобувачів освіти		
2.1		
3. Інноватика в організації індивідуальної роботи здобувачів ЗФПО при виконанні курсових та кваліфікаційних робіт		
3.1		
4. Інноватика в організації позааудиторної (гурткової) роботи з навчальної дисципліни		
4.1		
5. Інноватика в організації виховної роботи у коледжі		
5.1		
6. Педагогічний досвід та інноваційна діяльність викладача		
6.1		
7. Популяризація дисциплін через сучасні візуальні методи		
7.1		
8. Інноваційна діяльність методичного кабінету		
8.1		
9. Інноваційна діяльність циклових комісій		
9.1		
10. Інноваційна діяльність бібліотек		
10.1		
11. Електронні навчальні посібники		
11.1		
12. Підручники		
12.1		

Голова циклової комісії _____

ДОДАТОК Б
Критерії оцінювання методичних матеріалів

Зміст	Максимальна кількість балів
1 Науково — методичний рівень.	5
2 Професійна спрямованість.	10
3 Доступність змісту методичного матеріалу.	5
4 Наявність і рівень розроблених автором нових сучасних технологій навчання.	5
5 Відповідність методичного матеріалу вимогам стандартів освіти та даному Положенню.	5
6 Повнота і новизна змісту, його актуальність.	5
7 Можливість використання в практичній роботі. Очікувана результативність.	5
8 Естетичність виконання, мовна грамотність.	5
9 Наявність та якість ілюстрованих матеріалів.	5
10 Звіт подібності (довідка про перевірку на плагіат)	10
Всього	60

ДОДАТОК В
КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ
«ОСВІТНІЙ ВЕБ-САЙТ (викладача (дисципліни), структурного підрозділу)»

Зміст	Максимальний бал	Примітка
Структура і навігація (наявність інформації на усіх сторінках, правильна структура сайту, зручність розміщення навігаційного меню, наявність системи пошуку та відбору (фільтрації) інформації, банерів, інших корисних посилань (лінків), безперебійна робота сайту в сучасних популярних браузерях та мобільних пристроях, видимість сайту для пошукових систем, зручний домен)	5	
Інформаційне наповнення (контент) (навчально-методичне забезпечення, інформація для Здобувачів освіти, викладачів, матеріали позааудиторної, дослідної, виховної роботи тощо)	15	
Дизайн (сучасне дизайнерське рішення, витримка кольорів, шрифту, графіки в єдиному стилі, непереобтяженість сторінок інформацією (особливо стосується головних сторінок), відсутність сторонньої банерної чи іншої реклами, агресивної анімації та автоматичного програвання відео- чи аудіо-)	5	
Динамічність та інтерактивність (частота оновлення сайту, ведення гостьової книги (коментарі, запитання, відповіді, зворотний зв'язок, можливості голосування на сайті)	5	
Всього	30	

Примітка:

на титульному аркуші пояснювальної записки вказати адресу сайту.

ДОДАТОК Г
Оформлення титульної сторінки

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«МОРЕХІДНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ІМ. О.І. МАРИНЕСКА
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ «ОДЕСЬКА МОРСЬКА АКАДЕМІЯ»

МЕТОДИЧНА РОЗРОБКА
ПРАКТИЧНОГО ЗАНЯТТЯ
з дисципліни «Математика (Алгебра і початки аналізу та геометрія)»
Тема: «Дослідження функції за допомогою похідної та побудова
графіка функції»

для здобувачів освіти 1 курсу на основі базової середньої освіти
денної форми здобуття освіти
Спеціальність – J5 Морський та внутрішній водний транспорт
Спеціалізація - J5.01 Навігація і управління морськими суднами

Одеса, 2025 р.

Укладач: Осташевська Тетяна Володимирівна, викладач математики, кваліфікаційна категорія - «спеціаліст вищої категорії»

Рецензент: Медведєва Ірина Олександрівна, викладач, математики, кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії», викладач-методист.

Практичні завдання з теми «Дослідження функції за допомогою похідної та побудова графіка функції» навчальної дисципліни «Математика (Алгебра і початки аналізу та геометрія)» згідно з освітньо-професійною програмою для здобувачів освіти спеціальності J5 Морський та внутрішній водний транспорт. Завдання підібрані у такому порядку і за ступенем складності, що дозволяють використовувати їх під час опанування нового матеріалу, формування вмінь та навичок виконання завдань, повторення, закріплення, підготовки до контрольної роботи та самостійної роботи здобувачів освіти на заняттях.

ПОГОДЖЕНО

Протокол засідання
циклової комісії
математичної та
природничо-наукової
підготовки

04.11.2025 № 3

ДОДАТОК Д
Зразок схеми рецензії на методичний матеріал

Автор Осташевська Тетяна Володимирівна

Назва роботи: «Дослідження функції за допомогою похідної та побудова графіка функції»

Об'єм роботи 31 сторінка

Рецензент Медведєва Ірина Олександрівна

Короткий виклад змісту роботи _____

Новизна і актуальність роботи

Науковість змісту роботи

Відповідність вимогам основних принципів педагогіки, раціональність методичних прийомів вивчення навчального матеріалу або проведення виховних заходів, розвитку самостійного мислення і пізнавальної діяльності здобувачів освіти

Логічна і дидактична послідовність матеріалу

Недоліки, допущенні в роботі

Рекомендації для подальшого використання даної розробки

" ___ " _____ 2025 р.
(дата)

(підпис рецензента)

ДОДАТОК Е
СУПРОВІДНИЙ ЛИСТ

до електронних навчальних посібників
(надсилати на електронну адресу metodkabinetmarinesko@gmail.com)

1.	Повна назва закладу фахової передвищої освіти	Відокремлений структурний підрозділ «Морехідний фаховий коледж ім. О.І. Маринеска Національного університету «Одеська морська академія»
2.	Прізвище, ім'я, по-батькові автора	
3.	Назва проєкту (роботи)	
4.	Галузі знань та навчальні дисципліни, зміст яких включено у проєкт (роботу)	
5.	Опис (практичний чи теоретичний результат), його значення.	
6.	У чому полягає особистісне значення проєкту (роботи) для здобувачів освіти (чому вирішили його виконувати)?	
7.	Активне посилання на платформу, на якій розміщена конкурсна робота	